С началом учебного года, во всех группах детского сада, наряду с индивидуальной коррекционно – работой, ведутся групповые психолого - педагогические занятия.

Занятия ведутся по программе интеллектуального, эмоционального и волевого развития «Цветик -семицветик». Каждое занятие построено в игровой форме, доступной и интересной детям. По многочисленным вопросам родителей детей подготовительной группы педагог-психолог рассказывает о том, как при помощи этих психолого-педагогических занятий идет подготовка детей к школе.

Всего в программе тридцать « лесных сказок» которые раскрывают пять основных тем для старших дошкольников - адаптация к школе, отношение к вещам, отношение к урокам, отношение к здоровью, школьные конфликты. Сюда вошли сказки для школьной адаптации, отношении учеников к знаниям, школьным атрибутам, урокам, своему здоровью, а также сказки помогающие избегать конфликтов в школе.

**Сказки для школьной адаптации**

Поступление в школу – новый этап в жизни ребенка. Многие дети с трепетом и волнением переступают порог школы. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой , страхом неизвестности. Чтобы избежать негативных эмоций у будущих первоклассников, помочь им в адаптации к школе, я провожу следующие сказки : Создание « Лесной школы», Букет для учителя, Смешные страхи, Игры в школе, Школьные правила

**Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды**

Для некоторых детей школьные атрибуты являются дополнительным мотивирующим фактором. А вот такие сказки как « Собирание портфеля», « Белочкин сон», « Госпожа Аккуратность», « Жадность», « Волшебное яблоко» ( воровство ), « Подарки в день рождения» оказывают

 организующее влияние на учебную деятельность, учат детей правильно общаться со школьными принадлежностями , развивают аккуратность и самостоятельность.

**Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям**

Адекватное отношение к результатам своей деятельности позволяет детям понять логику процесса обучения, прямую зависимость оценки от затраченного труда или усвоения материала. Этому могут способствовать следующие сказки : « Домашнее задание» , « Школьные оценки», « Ленивец», « Списывание», Подсказка.

**Сказки о здоровье, в том числе, психическом**

Проблемы усталости, раздражительности, вызванные нагрузкой на руку, ограничением пребывания ребенка на воздухе, чрезмерном увлечением телевизионными передачами или игрой в компьютер, нашли разрешение в сказках: «Обманный отдых», « Бабушкин помощник», « Прививка», « Больной друг».

**Сказки о школьных конфликтах**

Предлагаемые сказки «Ябеда», « Шапка - невидимка (демонстративное поведение), « Задача для Лисенка»(ложь), «Спорщик», « Обида», « Хвосты ( межгрупповые конфликты), « Драки», «Грубые слова», « Гордость школы» позволяют разрядить негативные эмоции в тех или иных школьных ситуациях.

После рассказа каждой сказки детям предлагается поразмышлять над ней и сделать свои выводы. Также на занятии детям даются практические задания.

 Сегодня на занятии Сказка Создание « Лесной школы» с практическим заданием, направленным на развитие памяти, внимания, воображения.

**ЗАНЯТИЕ 1**

***Приветствие.* Игра «Давайте познакомимся»**

Игра проводится в кругу. Каждый участник называет себя по имени и берет у психолога любую понравив­шуюся ему цветную полоску (из бумаги), на которой взрослый записывает имя ребенка и с помощью степлера надевает именной браслет на руку. Остальные дети хором проговаривают имя участника, ставшего облада­телем браслета. После того как каждый из детей полу­чит именной браслет, психолог предлагает детям прока­титься на поезде.

**Игра «Поезд»**

Дети изображают вагоны, ведущий — паровоз. Па­ровоз двигается ритмично, с песенкой, останавливаясь на каждой станции — у вагонов, собирая детей в поезд. Поезд ездит в разном темпе с ритмичными движениями и проговариванием звуков «чух-чух», «ту-ту-ту»: тише — медленнее; громче — быстрее. Каждый после­дний в поезде ребенок во время остановки спрашивает, обращаясь к ребенку, около которого остановились: «Как называется станция?» Тот отвечает (называет свое имя), и его приглашают сесть в поезд. Все вместе дают гудок к отправлению: «Ту-у-у». Одновременно выполняют дви­жение рукой, согнутой в локте, сверху вниз.

Поезд прибывает на лесную поляну. Детей пригла­шают в комнату, где оборудовано место для показа ку­кольного спектакля. Декорации на ширме обозначают, что действие спектакля происходит на лесной поляне. Разыгрывается начало сказки «Создание "Лесной шко­лы"».

**Сказка «Создание "Лесной школы"»**

*Жил-был Ежик. Он был маленький, кругленький, серо­го цвета, с остреньким носиком и черными глазками-пу­говками. На спине у Ежика были самые настоящие колюч­ки. Но он был очень добрым и ласковым. А жил Ежик в школе.*

*Да, в самой обыкновенной школе, где было много де­тей, которых учили мудрые учителя. Как он сюда попал, Ежик и сам не знал: может быть, какой-то школьник при­нес его для «живого уголка» еще крохотным, а может, он и родился в школе. Сколько Ежик себя помнил, он всегда вспоминал школьные звонки, теплые руки детей, вкусные угощенья и уроки...*

*Очень нравилось Ежику, как проходили уроки. Вместе с детьми Ежик учился читать, писать, считать, изучал и другие предметы. Конечно, это было незаметно для лю­дей. Им казалось: бегает Ежик, радуется жизни. А Ежик мечтал...*

*И мечтал он о том, что, когда вырастет, станет учи­телем и сможет научить своих лесных друзей всему, что умеет и чему научился сам у людей в школе.*

*Вот Ежик стал взрослым, и пришла пора осуще­ствиться его мечте. Лесные жители построили настоя-*

*щую школу для зайчат, лисят, волчат, мышат и других зве­рят. Учитель Еж готовил класс к приему первоклассников. В светлой комнате стояли столы, стульчики. На стене висела доска, на которой можно писать мелом. Еж принес учебники* — *книжки с картинками, которые помогут на­учить писать, считать.*

*Сорока принесла в «Лесную школу» блестящий звон­кий колокольчик.*

— *Зачем ты принесла в школу какую-то игрушку?* — *спросил у Сороки сторож Крот.* — *Ведь в школе не игра­ют, а учатся!*

 *Сорока важно ответила:*

— *Меня Еж попросил. Я буду отвечать за звонки.*

— *А зачем нам звонить? Школа же не пожарная ма­шина?!* — *удивился Крот.*

— *Эх, ты ничего про школу не знаешь! Если звенит зво­нок* — *значит, пора на урок. А если на уроке звонок, зна­чит, пора отдохнуть, дружок!* — *затрещала Сорока.*

— *Подожди, Сорока, объясни мне еще разок. Если ребя­та придут в школу, то, услышав звонок, побегут на урок?*

— *Да, только не побегут, а подойдут к столикам, бу­дут ждать начала урока,* — *ответила Сорока.*

— *Это верно!* — *подхватил Еж.* — *Именно так дела­ют настоящие школьники.*

— *Так наши ребята - зверята могут и не знать эти пра­вила?* — *заволновался Крот.*

— *Придут в школу и узнают! — вновь затрещала Со­рока.*

— *Да,* — *подтвердил Еж,* — *узнают, как стать школь­ником, как правильно писать, считать и многое другое.*

*Еж, Крот и Сорока затихли. В Лесной школе было тихо и свежо. В ожидании первоклассников деревья на школьном дворе принарядились и шелестели своей желто-крас­ной листвой. Казалось, что они тоже разговаривают:*

— *Пора, пора!* — *объявляет всему лесу клен.*

— *В школу, в школу!* — *шепчет березка.*

После того как дети прослушали сказку, ведущий обра­щается к «учителю Ежу».

— Посмотри, учитель **Еж,** это наши ребятки, они тоже хо­тят учиться в Лесной школе. Познакомься: это Сашенька, это Мишенька... Психолог называет по имени каждого ребенка.

— Ребята, я к вам обязательно еще приду! Мы будем вме­сте учиться и играть! А сейчас мне пора уходить. До свидания, ребята, до новых встреч!

«Учитель Еж» прощается с детьми. Каждому подает лап­ку, каждого называет по имени, говорит что-нибудь доброе.

**Игра «ветер дует на...»**

Ведущий начинает игру словами «Ветер дует на...». Чтобы участники игры побольше узнали друг о друге, задания могут быть следующими: «Ветер дует на того, у кого светлые волосы» — все светловолосые собираются вместе. «Ветер дует на того,у кого...естъ сестра», «...кто любит животных», «.. .кто много плачет », «.. .у кого нет друзей» и т. д.

Ведущего необходимо менять, давая возможность каждому ребенку побыть в его роли.

**Упражнение «Раскрась ежика»**

Детям нужно раскрасить ежика в соответствии с ус­ловными обозначениями, приведенными на рисунке (рис. 1).



**Рис.1**

**Упражнение «Найди всех зверей»**

Детям нужно внимательно посмотреть на рисунок (рис. 2) и найти всех зверей, которых изобразил худож­ник.



**Рис.2**

**Игра «Доброе животное»**

Ведущий: «А теперь встаньте в круг и давайте поиг­раем в "Доброе животное". Возьмемся за руки и предста­вим, что мы одно животное. Давайте прислушаемся к его дыханию. Все вместе сделаем вдох-выдох, вдох-выдох и еще раз вдох-выдох. Очень хорошо. Послушаем, как бьется его сердце. Тук — делаем шаг вперед, тук — шаг назад. И еще раз тук — шаг вперед, тук — шаг назад».

*Спасибо всем!*

*На этом наше занятие завершается. До свидания!*